

# わくわく鹿児島中央認定こども園ドキュメンテーションシート

6月25日ひよこ組担当者名（安藤文香・有馬沙耶）

観点「主体的・対話的な学び・深い学び」

「マラカスづくりをしよう」	園児の姿（写真等）	エピソード
		<p>少しずつ、<u>手先を使う遊びが上手になってきた</u>。園のおもちゃの「ポットン落とし」でも夢中になって遊ぶ姿が見られている。</p> <p style="text-align: center;">↓ <b>発達過程</b></p> <p>「マラカスづくり」を設定した。<b>（手指の発達）</b></p> <p><b>【教師と対話的な学び】</b> 保育者と一緒<b>（教師の手立て）</b>に、容器の中にきらきらビーズやポンポンを入れた。</p> <p><b>【主体的な学び】の芽生え</b> はじめは戸惑っていた子どもたちも、こつをつかむと、容器の中に、上手にビーズを入れることができた。</p> <p><b>【深い学び】の芽生え</b> 帰りの会で、<u>マラカスを持たせて（深い学びへの教師の手立て）</u>、みんなで「かえるの合唱」を歌った。</p> <p><u>マラカスをふりふりする姿も見られた。（マラカスの音への興味・関心）</u></p>
		<p>観点「(○)主体的学び (○)対話的学び (○)深い学び」 観点到○をつけてください。</p>
<p style="text-align: center;">[工夫等よかった点]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 子どもの興味をひきそうなきらきらビーズやポンポン等を活用するマラカスづくりに幼児なりに取り組んでいた。</li> <li>○ マラカスを活用した音・リズム遊びへの展開も深い学びにつながる手立てであった。</li> </ul>	<p style="text-align: center;">「もう少し工夫等したい点」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 今後、五感がさらに発達することでマラカス等を活用した音・リズム遊びに参加していくものと思われる。</li> </ul>	